

## **Présentation :**

Le "Grand Baz'Art à Bézu" est un Festival d'Art Singulier Contemporain dont la 2<sup>ème</sup> édition se déroulera les 22 et 23 mai 2010 à Bézu St Eloi dans l'Eure en Haute Normandie. Ce festival international est situé à moins de 70 kms de Paris-Notre Dame et à seulement 7 kms de la région parisienne sur l'axe Paris-Rouen.

En 2010, le "Grand Baz'Art à Bézu" explorera à nouveau différentes facettes de l'art singulier et de l'outsider art, depuis l'art brut jusqu'aux frontières de l'art dit contemporain. Cette année encore, le public pourra dialoguer directement avec les 25 artistes présents et pourra admirer un ensemble de plus de 500 œuvres accessibles à tous.

## **L'invité d'honneur du Grand Baz'Art à Bézu 2010 :**

André Robillard est un authentique exemple de l'esprit de l'Art Brut. Ce personnage indubitablement atypique vit depuis l'âge de 7 ans dans le centre hospitalier d'Orléans où, à 78 ans, il réside encore entouré de ses oiseaux. À 33 ans il commence à fabriquer, en assemblant divers objets de récupération, les "fusils" qui le rendront célèbre. Il explique qu'enfant il était très impressionné par le fusil de son père qui était garde forestier.

Musicien hors-les-normes à ses heures, il a enregistré un 45 tours, André Robillard aime parfois improviser sur scène lors des représentations d'un spectacle contemporain intitulé "Tuer la misère".

Passionné par la conquête spatiale qui lui inspire de nombreux croquis, André Robillard a une autre singularité, il est le seul avec Charlie Chaplin à parler le « Schpanck ». Cette langue bizarre et parodique entièrement inventée par l'acteur pour le film "Le dictateur".

Après une exposition au Musée de la Création Franche (France) en 2009 et avant une exposition qui devrait lui être consacrée en 2011 au Musée de l'Art Brut à Lausanne (Suisse), « l'armurier » fera escale au "Grand Baz'Art à Bézu". Ce sera la 1<sup>ère</sup> fois que cet artiste exposera en dehors de lieux institutionnels !!

André Robillard est le dernier artiste encore vivant qui ait été découvert par Jean Dubuffet. Une « Personnalité » à rencontrer et à écouter...

## **Les Artistes du Festival :**

En 2010, quinze nouveaux participants rejoindront dix exposants déjà présents en 2009. Comme lors de la 1<sup>ère</sup> édition, chaque artiste représentera une facette différente et clairement identifiable de l'art brut ou de l'art singulier.

Jesse RENO (USA), J-Christophe PHILIPPI (France), ANAKA (France), Jerzy RUSZCZYNSKI (Pologne), Roland BIDEAU (France), J-J ROYO (France), Hideaki SHIMADA (Japon), Anne GRENIER (France), Toto PISSACO (France) et Laure KETFA (France) seront à nouveau présents.

Parmi les nouveaux-venus :

- Laurentiu DIMISCA (Roumanie), le leader de la Nouvelle Figuration

- Jean Louis SALVADORI (France), LE figuratif de l'Art Singulier
- Anne Sophie ATEK (France) qui mélange savamment encre de chine et matériaux de couleurs pour explorer au plus profond de soi et du Moi
- Oscar ARCILÀ (Colombie) et son style unique, inclassable
- Stéphane CERRUTI (France) dont les sculptures sont le trait d'union entre la création singulière et l'expression sonore
- Agnès BARON (France) qui associe peinture et linogravure
- KARIANNE (Norvège) et son art militant pour la Paix
- Marcel BENAÏS (France), l'art singulier au contemporain
- "Zabel MAMIZA" (France), la découverte d'un talent
- Lana GUERRA (USA) et ses poupées magiques et « envoutantes »
- Avec la participation du CREATIVE GROWTH art center (USA)

### Informations événementielles :

Performance en direct et animations musicales, etc...

Exposition de 5 "Géants Mythiques" inédits de J-Christophe Philippi.

Les personnalités qui composeront le jury du Grand Baz'Art 2010 se réuniront le vendredi 21 mai après-midi et la remise des Osk'Art© se tiendra lors du vernissage (sur invitation) qui débutera à 18H30.

Déjeuner avec les artistes sur réservation avant le 08 mai

### Pour toutes informations

Jean Luc Bourdila : 06 62 62 57 72 & 02 32 27 57 72

[contact@grand-baz-art.fr](mailto:contact@grand-baz-art.fr)

[www.grand-baz-art.fr](http://www.grand-baz-art.fr)

### "L'esprit" du **GRAND BAZ'ART à Bézu**

Nous nous sommes beaucoup interrogés pour définir le plus simplement possible cette certaine idée de l'Art que nous voulions présenter avec ce Festival. Nombreuses ont été nos questions sur la pertinence de nos choix pour montrer avec diversité et cohérence les singularités des Artistes qui nous ont spontanément accordé leur confiance. Nous souhaitons que ces Artistes trouvent ici auprès du public un accueil aussi chaleureux que leur enthousiasme est grand à partager leur passion en toute convivialité. Nous espérons que notre démarche trouve également un écho auprès de celles et ceux qui n'auraient pas osé pousser la porte d'une galerie ou franchir le seuil d'une exposition. Nous vous souhaitons de percevoir cet enchantement tout singulier.

Catherine Henri - Co-organisatrice

A l'heure où de « *dignes représentants d'un certain marché de l'art* » essaient de nous persuader par un discours, pour lequel un livre de 800 pages ne suffirait pas, de ce qu'il y a, de ce qu'il y aurait devrais-je peut-être dire, à comprendre

sur la valeur du concept qu'a voulu exprimer l'artiste, alors que face à l'œuvre elle-même vous ne ressentez aucune autre expression que le plus total détachement, nous avons voulu réunir ici des Artistes authentiques.

A l'heure où sur « *un certain marché dit de l'art* », qui n'a rien d'un marché de l'Art car il n'est rien d'autre qu'exclusivement spéculatif, certaines œuvres pompeusement baptisées contemporaines sont annoncées comme Art et sont portées aux nues alors qu'elles ne peuvent même pas être qualifiées d'artisanat dans son acceptation la plus simple, nous avons voulu réunir ici des œuvres vraies.

Nous n'avons pas la prétention ni le pouvoir d'influencer le marché de l'art. Ni même de croire que notre Festival pourrait être déterminant sur la carrière d'un artiste. Notre plaisir est de croire que nous avons peut-être contribué, même modestement, à soutenir des artistes de talents, véritables et sincères.

Car, en un mot comme en cent, nous persistons et nous signons :

**OUI ! Nous aimons les Artistes !**

Jean Luc Bourdila – Commissaire Général